

		Programación didáctica de Latín		Consejería de Educación, Cultura y Deportes		
		Curso: 4º de ESO (LOMLOE) - /		13003798 - IES Azuer		
1	Unidad de Programación: PRIMER TRIMESTRE				1ª Evaluación	
	Saberes básicos:					
	4.LAT.B1.SB1	Aspectos geográficos, históricos, culturales, políticos y lingüísticos de la civilización latina presentes en la noción actual de Europa y de su cultura.				
	4.LAT.B1.SB2	Estrategias y herramientas para relacionar el pasado y el presente a partir de los conocimientos adquiridos.				
	4.LAT.B2.SB1	El abecedario y la pronunciación del latín, así como su permanencia e influencia en las lenguas del repertorio lingüístico individual del alumnado. Explicación de los cambios fonéticos más frecuentes desde el latín culto y el latín vulgar.				
	4.LAT.B2.SB2	Identificación de palabras con lexemas, sufijos y prefijos de origen latino en textos escritos en las lenguas de enseñanza.				
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.				
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.				
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.				
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.				
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.				
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.				
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.				
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.				
	4.LAT.B4.SB1	Pervivencia del legado material (sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y artísticas, etc.) e inmaterial (mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.) de la cultura y la civilización latinas.				
	4.LAT.B4.SB2	La transmisión textual y los soportes de escritura.				
	4.LAT.B4.SB3	Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización.				
	4.LAT.B4.SB4	Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico de su entorno, por ejemplo, los yacimientos y parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.				
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE1	Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente				10	
	4.LAT.CE1.CR1	Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las semejanzas y diferencias con la Antigüedad latina.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE2	Conocer los aspectos básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural				10	
	4.LAT.CE2.CR1	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que da origen el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos del entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.			25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE3	Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental				10	
	4.LAT.CE3.CR1	Explicar de forma oral, escrita o multimodal el carácter clásico y humanista de las diversas manifestaciones literarias y artísticas de la civilización latina utilizando un vocabulario correcto y una expresión adecuada.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE4	Comprender textos originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en lengua latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje				60	
	4.LAT.CE4.CR1	Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE4.CR2	Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE4.CR3	Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE5	Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad				10	
	4.LAT.CE5.CR1	Explicar los elementos de la civilización latina, especialmente los relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.			33,33	MEDIA PONDERADA

		Programación didáctica de Latín		Consejería de Educación, Cultura y Deportes		
		Curso: 4º de ESO (LOMLOE) - /		13003798 - IES Azuer		
2	Unidad de Programación: SEGUNDO TRIMESTRE				2ª Evaluación	
	Saberes básicos:					
	4.LAT.B1.SB3	Obras fundamentales de la literatura latina en su contexto y su pervivencia a través de la tradición clásica.				
	4.LAT.B1.SB4	Importancia de la civilización latina en la configuración, reconocimiento y análisis crítico de nuestra identidad como sociedad.				
	4.LAT.B1.SB5	Estrategias para comprender, comentar e interpretar textos latinos a partir de los conocimientos adquiridos y de la experiencia propia.				
	4.LAT.B1.SB6	Léxico latino: evolución de los conceptos fundamentales de la civilización latina hasta la actualidad (civis, populus, sacer, homo, entre otros).				
	4.LAT.B2.SB3	Procedimientos de composición y derivación latinos en la elaboración de familias de palabras.				
	4.LAT.B2.SB4	Iniciación al significado etimológico de las palabras.				
	4.LAT.B2.SB5	Estrategias básicas para inferir significados en léxico especializado y de nueva aparición a partir de la identificación de formantes latinos.				
	4.LAT.B2.SB6	Latinismos y locuciones latinas más frecuentes.				
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.				
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.				
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.				
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.				
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.				
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.				
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.				
	4.LAT.B4.SB1	Pervivencia del legado material (sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y artísticas, etc.) e inmaterial (mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.) de la cultura y la civilización latinas.				
	4.LAT.B4.SB2	La transmisión textual y los soportes de escritura.				
	4.LAT.B4.SB3	Características del patrimonio cultural romano y del proceso de romanización.				
	4.LAT.B4.SB4	Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico de su entorno, por ejemplo, los yacimientos y parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.				
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE1	Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente				10	
	4.LAT.CE1.CR2	Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de la sociedad romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE2	Conocer los aspectos básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural				10	
	4.LAT.CE2.CR2	Inferir significados de términos latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual propio.			25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE3	Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental				10	
	4.LAT.CE3.CR2	Reconocer el sentido global y las ideas principales y secundarias de un texto, contextualizándolo e identificando las referencias históricas, sociales, políticas o religiosas que aparecen en él, y sirviéndose de conocimientos sobre personajes y acontecimientos históricos ya estudiados.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE4	Comprender textos originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en lengua latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje				60	
	4.LAT.CE4.CR1	Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE4.CR2	Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE4.CR3	Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE5	Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad				10	
	4.LAT.CE5.CR2	Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.			33,33	MEDIA PONDERADA

		Programación didáctica de Latín		Consejería de Educación, Cultura y Deportes		
		Curso: 4º de ESO (LOMLOE) - /		13003798 - IES Azuer		
3	Unidad de Programación: TERCER TRIMESTRE				Final	
	Saberes básicos:					
	4.LAT.B1.SB7	Importancia de los textos clásicos latinos como testimonio de aquellos aspectos constitutivos de nuestra condición humana.				
	4.LAT.B1.SB8	El papel del humanismo y su presencia en la sociedad actual.				
	4.LAT.B2.SB10	Herramientas analógicas y digitales para el aprendizaje y reflexión de la lengua latina como vínculo e impulso para el aprendizaje de otras lenguas.				
	4.LAT.B2.SB7	Técnicas de reconocimiento, organización e incorporación a la producción escrita, oral o multimodal de léxico de raíz común entre las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.				
	4.LAT.B2.SB8	Comparación entre lenguas a partir de su origen y parentescos.				
	4.LAT.B2.SB9	Importancia del latín como herramienta de mejora de la expresión escrita, oral y multimodal en las distintas lenguas del repertorio lingüístico individual.				
	4.LAT.B3.SB1	Los casos y sus principales valores sintácticos.				
	4.LAT.B3.SB2	La flexión nominal, pronominal y verbal.				
	4.LAT.B3.SB3	Estructuras oracionales básicas. La concordancia y el orden de palabras.				
	4.LAT.B3.SB4	Estrategias básicas para identificar, analizar y traducir unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.				
	4.LAT.B3.SB5	Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de adquisición de lenguas tales como Portfolio Europeo de las Lenguas, glosarios o diccionarios.				
	4.LAT.B3.SB6	Reflexión y justificación de la traducción ofrecida.				
	4.LAT.B3.SB7	Retroversión de oraciones sencillas.				
	4.LAT.B3.SB8	Autoconfianza, autonomía e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.				
	4.LAT.B4.SB1	Pervivencia del legado material (sitios arqueológicos, inscripciones, construcciones monumentales y artísticas, etc.) e inmaterial (mitología clásica, instituciones políticas, oratoria, derecho, rituales y celebraciones, etc.) de la cultura y la civilización latinas.				
	4.LAT.B4.SB4	Interés e iniciativa en participar en procesos destinados a conservar, preservar y difundir el patrimonio arqueológico de su entorno, por ejemplo, los yacimientos y parques arqueológicos de Castilla-La Mancha.				
	4.LAT.B4.SB5	Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.				
	4.LAT.B4.SB6	Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.				
	4.LAT.B4.SB7	Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.				
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE1	Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente				10	
	4.LAT.CE1.CR3	Identificar los periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de la civilización romana en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE2	Conocer los aspectos básicos de la lengua latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural				10	
	4.LAT.CE2.CR3	Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen latino de manera coherente.			25	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE2.CR4	Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos latinos en diferentes contextos lingüísticos y estableciendo, si procede, la relación semántica entre un término patrimonial y un cultismo.			25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE3	Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental				10	
	4.LAT.CE3.CR3	Interpretar de manera crítica el contenido de textos latinos de dificultad adecuada, atendiendo al contexto en el que se produjeron, conectándolos con la experiencia propia y valorando cómo contribuyen a entender los modos de vida, costumbres y actitudes de nuestra sociedad.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE4	Comprender textos originales latinos, traduciendo del latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en lengua latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje				60	
	4.LAT.CE4.CR1	Analizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales de la lengua latina, identificándolos y comparándolos con los de la lengua familiar.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE4.CR2	Traducir textos breves y sencillos con términos adecuados y expresión correcta en la lengua de enseñanza, justificando la traducción y manifestando la correspondencia entre el análisis y la versión realizada.			33,33	MEDIA PONDERADA
	4.LAT.CE4.CR3	Producir mediante retroversión oraciones simples utilizando las estructuras propias de la lengua latina.			33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación				%	Cálculo valor CR
4.LAT.CE5	Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad				10	
	4.LAT.CE5.CR3	Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de la civilización romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.			33,33	MEDIA PONDERADA